

ОБОУ Лицей-интернат
поселка имени Маршала Жукова

Музей Боевой Славы
имени четырежды героя Советского Союза
маршала Г.К. Жукова

Методический материал
по организации образовательной и воспитательной деятельности
в музее образовательной организации.

«Цифровой школьный музей»

Цели:

- Популяризация школьной музейной деятельности (образование и воспитание молодого поколения) с помощью использования сети Интернет (развитие сайта школьного музея / образовательной организации) и популярных социальных сетей,
- Размещение информации о музейных экспозициях и выставках,
- Создание виртуальных экспозиций, проведение экскурсий, выставок и иных мероприятий в онлайн формате.

Задачи:

- Оцифровка музейных фондов для сохранности и передачи будущим поколениям,
- Привлечение обучающихся к музейному делу (исследование, изучение и сохранение истории государства),
- Повышение роли информационных технологий в деятельности школьных музеев,
- Создание современных условий для реализации творческого потенциала обучающихся,
- Обучение школьников использовать современные цифровые технологии в музейном деле.

Основная концепция школьного музея заключается в создании прочного исторического моста между поколениями. Главная задача музея Боевой Славы лицея-интерната поселка имени Маршала Жукова – сохранить память о защитниках нашей Родины. Его история начинается с 1994 года, когда в нашем учебном заведении прозвучал первый звонок. Прошло более 25 лет. Современное поколение детей развивается в новых форматах. Руководитель и актив школьного музея стараются не отставать от актуальных цифровых технологий. Применяются новые методические разработки для организации воспитательной и образовательной деятельности в музее:

1. На сайте школы располагается не только основная информация о музее, но и постоянно **пополняется новым материалом**:

- видео-экскурсии;
- ссылки на виртуальные экспозиции, конкурсные и проектно-исследовательские работы учащихся и педагогов;
- буклеты музея;
- тексты экскурсия;
- дополнительные материалы по экспозициям и экспонатам;
- проектные и конкурсные работы учащихся;
- фото, видео, аудио материалы.

2. Создание и активное использование **QR-кода**:

- Каждая экспозиция музея оцифрована. На стенде справа (место выбирается в зависимости от расположения экспонатов) располагается специальный QR-код, используя который можно: получить подробную или дополнительную информацию по экспозиции или отдельным экспонатам,
- Виртуальные экспозиции, расположенные на сайте образовательного учреждения / школьного музея, дополняются QR-кодом. Используя его, можно перейти на:
 - цифровые материалы иных музеев, касающиеся данной тематики,
 - сайт, располагающий информацией, которая дополняет виртуальную экскурсия / экспозицию, а также расширяет кругозор учеников;
- Для сохранения информации и наглядности **сменных** экспозиций, выставок, юбилейных мероприятий и т.д.,
- Для сохранения важной информации о наиболее интересном / важном экспонате. Отсканировав QR-код, можно увидеть предмет в объёме, почерпнуть новую дополнительную информацию или получить вопрос, который натолкнёт посетителя музея на получение новых знаний /

поиск информации в самом музее. Расположить QR-код можно в непосредственной близости к экспонату или на специальном стенде.

Внедряя цифровые технологии в работу школьного музея, каждый педагог выработает собственную модель применения этой методики на практике. Постепенно выработается более удобный, доступный формат. И непременно появятся новые идеи по внедрению и продвижению данной практики. Например, для более удобной работы с QR-кодами в Музее Боевой Славы поселка имени Маршала Жукова создан «Буклет съемных экспозиций». Он располагается в музее. В нем собраны сами QR-коды и краткая информация по экспозиции. Ученики и гости музея активно используют данный цифровой формат, который описан выше. К методической разработке прилагаются примеры сменных экспозиций, разработанные в трех форматах:

- виртуальная – экскурсия,
- экспозиция,
- тексты экскурсий по 3 темам:

«Флага России. Историческое путешествие»,

«Курская битва в цифрах и фактах. 2022 год»,

«День воинской славы – Бородинское сражение».

3. Активное продвижение школьного музея через аккаунты социальных сетей педагога и школьного актива:

- Анонсирование выставок и экспозиций,
- Создание видео-рекламы, «сторис» о работе в школьном музее,
- Публиковать ссылки на экскурсии, экспозиции и различные музейные материалы - <https://vk.com/annatimchenkopronina>

4. Для обмена опытом и развития связей между коллегами рекомендуется:

- регистрация в цифровом реестре «школьный музей» - <https://fcdtk.ru>
- сотрудничество с платформами, которые располагают виртуальными каталогами музеев - <https://resh.edu.ru/museum/>



5. Современный руководитель школьного музея, как и любой другой педагог, преподаватель, учитель всегда должен повышать свою квалификацию. Как и профессиональном плане, так и в формате цифровизации современного общества. Хочется обратить внимание коллег на актуальные курсы повышения квалификации:

«Актуальные модели музейно-педагогической деятельности в образовательных организациях»,

«Развитие ИКТ-компетенций педагога».

Важно учитывать **необходимые ресурсы** и уметь грамотно ими распоряжаться:

1. Ноутбук, смартфон руководителя школьного музея и учеников,
2. Дополнительная техника для оформления экспозиций и буклета – принтер, сканер, автоматический ламинатор,
3. Техническая и цифровая компетентность педагога,
4. Время для сбора и обработки информации, создание видео-экскурсий, презентаций, фотоколлажей.

Применение данной методики по организации образовательной и воспитательной деятельности в музее образовательной организации несомненно гарантирует положительные **результаты**:

1. При применении данной методической разработки дети глубоко внедряются в поисковую работу – изучают, дополняют, перерабатывают материал, и на основе этого создают новые экспозиции, работают с описанием экспонатов. Поэтому теоретическая база обучающихся - «музейный актив» возрастает. Через интерес к выполнению поставленных задач, растет осознание и патриотическое восприятие к истории своего Отечества;

2. Проведение экскурсии теперь возможно и без участия экскурсовода. В музее Боевой Славы можно побывать, не выходя из дома, и изучить фонды самостоятельно;
3. Все учащиеся образовательного учреждения могут использовать оцифрованные материалы школьного музея в процессе самостоятельного изучения экспонатов в формате проектной деятельности;
4. Современное поколение не представляет свою жизнь без гаджетов. Поэтому использование их в процессе воспитательной и образовательной деятельности является дополнительным стимулом для развития интереса к историческому наследию региона и всего Отечества;
5. Анонсирование работы школьного музея, деятельности музейного актива, рекламирование выставок и экспозиций через социальные сети потенциально увеличивает поток учеников непосредственно в сам музей и привлекает внимание молодого поколения к исторической науке и истории страны в целом;
6. Интерактивное представление экспоната дает большую гарантию его сохранности.

Цифровизация фондов школьного музея – это большая кропотливая работа. Ее успех состоит в слаженном труде педагогов и воспитанников. Необходимо учитывать и важность привлечения дополнительных специалистов ИТ-сферы, повышение квалификации руководителя школьного музея, а также развитие материально-технической базы образовательного учреждения.